a) **Voici des affirmations. **Tracez** une croix dans la bonne case.

**Activité 1 La Une. La Belgique a perdu une de ses plus belles voix.**

**Support pédagogique du JDE N° 1275**

**du vendredi 11 mai 2018**

**Exercices sur les articles du JDE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Affirmations* | *C’est écrit* | *On peut trouver en lisant le texte* | *Le texte ne me permet pas de répondre* | *Je le sais* |
| Maurane est une chanteuse belge. |  |  |  |  |
| Elle est décédée chez elle à l’âge de 57 ans, ce 7 mai 2018. |  |  |  |  |
| Ces deux dernières années, elle avait dû interrompre ses tours de chant à cause de problèmes de santé. |  |  |  |  |
| Au début de ce mois, elle a participé à deux soirées d’hommage à Jacques Brel. |  |  |  |  |
| Jacques Brel est un artiste belge décédé en octobre 1978. |  |  |  |  |
| Claudine Luypaerts était le nom de naissance de Maurane. |  |  |  |  |
| Ses parents étaient tous les deux musiciens. |  |  |  |  |
| Elle était particulièrement douée pour chanter du jazz. |  |  |  |  |
| Typh Barrow est aussi une chanteuse. |  |  |  |  |
| Maurane a commencé sa carrière il y a 39 ans. |  |  |  |  |

b) **Répondez**.

Comment peut-on qualifier sa « voix de velours » ?

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ................................................................... | 2. ................................................................... |

c) **Recherchez** sur Internet et **écoutez** deux chansons pour mieux connaitre cette artiste.

|  |  |
| --- | --- |
| Titres des chansons choisies :  | 1. ................................................................................................ |
|  | 2. ................................................................................................ |

**Reliez** la situation décrite au graphique. Auparavant, **lisez** l’article.

**Activité 2 Page 2. Où sont passés les oiseaux ?**

**(Pour cet exercice difficile, travaillez avec votre professeur).**

*« Inquiétant : les populations d’oiseaux ne cessent de diminuer en Wallonie »*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Graphiques** |  |  | **Situations** |
|  | A • | • 1 | À Bruxelles, sur 31 espèces communes surveillées depuis 1990, 11 sont stables, 12 sont en diminution et 8 en augmentation. |
|  | B • | • 2 | En Wallonie, sur les 81 espèces les plus communes observées depuis 1990, 19 sont stables, 41 sont en diminution et 21 sont en augmentation. |
|  | C • | • 3 | Dans les milieux agricoles (campagnes), sur les 17 espèces suivies depuis 1990, 11 sont en diminution et 6 sont stables ou en augmentation. |
|  | D • | • 4 | Dans les milieux forestiers, sur les 22 espèces suivies depuis 1990, 7 sont stables, 11 sont en diminution et 4 sont en augmentation. |

*« Les migrants et l’Europe ».*

**Complétez** ce texte en ajoutant les participes passés correctement accordés. Les verbes infinitifs vous sont donnés (dans le désordre).

**Activité 3 Page 4. Monde. Les migrants et l’Europe.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Texte à compléter** | **Verbes infinitifs** |
| En février 2018, sept personnes ont ................................. d’introduire une initiative citoyenne européenne ( I C E ).Mais que demande cette I C E ?Que l’aide ................................. aux migrants par les citoyens ne soit plus ................................. comme un crime. Or, c’est le cas par exemple en France où une quinzaine de personnes sont ................................. par la justice pour l’aide qu’elles ont ................................. aux migrants. Elle réclame aussi une meilleure protection des droits humains des personnes qui ont .................................. | *apporter**considérer**décider**donner**migrer**poursuivre* |

Récrivez cette blague dans le style « discours indirect ».

**Activité 4 Page 7. Récré.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Discours direct.**.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... |
| **Discours indirect**................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**Associez** la première partie et la deuxième partie de titres figurant dans le JDE. **Coloriez** les cases des lettres réunissant ces deux éléments et, en les remettant en ordre, **trouvez** le nom d’un artiste dont on parle à la page 4 du JDE. (*Cherchez dans tout le JDE. Dans un premier temps, essayez d’associer sans consulter le JDE.)*

**Activité 5 Tous le JDE.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  ***Deuxième partie***  ***Première partie*** | qui a peu d’ordre | Trump se retire de l’accord | à Namur en mai | àHawaï | ils ont fait un film sur le harcèlement | fait son cinéma | et l’Europe | à l’hôpital | une de ses plus belles voix | le calme ? | « il m’écoute et c’est magique ! » | le paradis des artistes |
| Un moment de magie | A | B | **I** | H | G | X | M | I | W | D | K | L |
| Les migrants | F | O | I | U | H | S | A | J | Z | A | J | M |
| La Belgique a perdu | H | U | O | I | K | T | Z | K | P | A | I | N |
| Rome | L | I | L | L | B | E | P | L | Y | E | H | O |
| Nucléaire iranien : | B | A | J | U | C | I | L | M | H | E | G | P |
| Cannes | V | D | U | U | S | O | N | P | N | U | F | Q |
| Quand la lecture démarre... | O | F | V | L | A | L | B | O | J | U | S | R |
| Une banque | P | G | E | K | E | O | G | U | U | K | E | S |
| Lave, gaz et fumées | S | V | Q | L | H | A | E | I | I | G | D | T |
| Droits humains : | E | S | A | O | C | E | S | T | P | H | C | U |
| Arménie : | E | W | P | S | A | D | C | Y | O | B | B | V |
| Des poules savantes | W | X | S | N | E | A | I | A | Q | S | A | E |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lettres retrouvées** | **Nom de l’artiste** |
| ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... | ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ...  |

Corrigé disponible sur simple demande auprès de votre consultant régional ou via l’adresse suivante : benedicte.lemercier@lejde.be  (merci de préciser le nom et le CP de votre école).

Support pédagogique réalisé par

*François Jansen*

**JDE – Route de Hannut 38 – 5004 Bouge**

**Tél. : 081/24 89 86 – Fax : 081/23 12 62 – E-mail :** redaction@lejde.be